玉茗堂全集

玉茗堂賦集目次

卷之一

五茗堂賦集目次終

玉茗堂全集

臨川義仍湯顯祖著

賦

和尊言賦

靈仰方中提翔上宮標承孟閏矯揭南薙問我何思思我慈翁非得翁言提勗玄風翁曰告汝氏之初生空遊莫圉夏子姬嬴繩生知諸多知

鉏年自幾逾舉汝生有辰厥命在旅劉歷屆[illegible]
不惡寒暑爲汝馳蕩不相齟齬貽素綿息絕弱
嚴許營載不寐馳觴樂女迷惑兩豎醜不可語
護奪龍韓跳靈汝酣謳伏雀咮諠迫汝處微言
邈覩復息其所平冲廣行少取多與可以長壽
覩天倚粹寧三波世逐絕敦固在儒爲聖在墨
爲臣命是不居創貫行精兒跪受教聳汗若雨

有生之生衆父之父兒非堯孔又乏彭聃無壽無方不得變湛禹疏舜文启絕夏南嚴覩易孚嬰趾雞探蒂有成命天無戲談世同諦何止得三

庭中有異竹賦 有序

大學東廂向南君子亭兩偏皆竹范闌干外小方池池外砌植紫牡丹白芍藥數株中有

竹亭然向上旁無附枝闌干之內側生一
竹諸生疑此竹且穿簷而出當刓去大宗師
藏公不許此竹竟從横闌稍曲而上不礙也
公嘆曰誰謂子無知矣援筆湯生立賦此兩
竹

大學之英君子之亭度靈臺而選勝繞聖林而
啟窗麗圜橋之璧藻薦方沼之文荇被素風以

悠衍承翠氣之葱蒨魚相忘於在沚鳥戢翮於
高冥非游塵之所簉寶君子之攸寧矣絃在御
玉磬懸庭緒休閒於鼓篋肆靜謐以標經采齊
而步其視呻畢齊亂其聽色載笑而莫則張一
弛以適形釋纊綸乎几席縱流遊于軒檻喔亞
雲之曼蒙帶積石之逶迆縹紛飄而莫莫玄池
韻以冷冷何修叢之茸靄儼雙篠之伶俜在簫

龍而鑄鵠信空壺之有靈顥湯生而命遊授漢
園之筆精對積簹以延羨立亩丈以經營池上
方臺雜卉葦栽丹華陂匈袁藥翻蹈執亭亭而
異觀照瀰瀰之檀欒撻碧鮮而上峙擢岧嶢之
翠竿復有宇下盤桓庭亭傾蹇象竅萃於孤高
謂紡檐而欲剪覓自出以委蛇挹清池而迴展
覩此箭之生成象王人之舒卷爾其爲狀也虛

中忌實頣節蘭客臨流似淵依巖類逆貞儷乎
淑美之操直比乎君子之筆影防露以嬋娟響
應律而蕭瑟茲篔簹之一態未若夏標而巧出
乃其芳擬獨遠一悠玄邈絕左右之蔵薒賁青
熒而在中匪臨深而表勁緊濾予以明沖岦太
山之荏苒似高岡之梧桐若其迸石而立磬折
傴僂下不礙於憑軒上不斷乎承宇羌有心乎

雲步乍低迴而矯舉負托根以自全異當門之
鋤去故孤生者常直近人者常曲直有取於明
心曲亦時而衛足明心靡遐衛足匪他一鸞一
鳳一龍一蛇自歌自舞或居或伸君子儀之素
體圓神左右貞風學士如林郤吟蒙竹邈嗣青
衿

猿鶴賦有序

大司徒王公北海樂亭人也暨亦相國賢能
作賦擬閒洛譽先移長者之車俾謝光歷郎
倒王公之疑見其公子本藍田之玉篚示以
著述兼牖府之璆綴披讀其中有燕鶴一記
司徒公從御史遷大理時也逸鶴被鋪之鶴
哀鳴馬首軒而寮之長鬚盈頭終不復去表
君子之流慈偉仙禽之善拓描筆敬賦

夫何一皓麗之仙禽兮孕海門之奇氣鼓壺嶠
之淸夷表頳玄而間藻混丹素以明姿匪象虬
而振步形亞鳳以揚儀吐奇聲而寥徹偶雲旒
其委蛇薄幽林而不處戢平圃以高睨畧垂珫
於瑣闥將翩翻翩鶱於是進冥紅闌之離緻磷玉態
以揵翮至乃静華表體貌蘭嚴隨雲膺披紫胎之
毛膺赤冠戎之血月羽金斷霜翎午折落萬仞

以遨藹遐千仞而橫絕歘挂籍之來遊會浦且
之見授遂乃延頸伏地長鳴振天向流風而若
訴庶歸仁今自全厥有碧石真仙孤竹名賢儷
贊慈於柱史道種德之庭堅霧霜稜于繡斧吹
暖律於盧敖在雲屯而嗃唱挺近震解以流韻公
府之驄且止神皐之禽可憐遂乃疑此游龍收
其荊鶴類泰樹之鷙鳥似雕陵之感鵲縱置文

閬闔陪金闕壯傳格以難擬逞奇寰而希托謝
沖天之騏驥就投人之燕雀閲其半死半生借
以一丘一壑飲以流丹之泉傳以艮金之藥貌
仰顧神行遊顧樂翳骨臺堅殿寢再合嬉同神
王之肆御吳禪林之鴿戲葳蕤之項埒對鬱瓷
之幕揭開乃素月皓流清風蕭亂觴箔催蛩關
河別鴈滿金露以凉金或微霜而夜半單隻誰

情逍遙無慮聽遠吠於層霄聳素心於遊漢至若西北十五東南二八霞肆翠翔雲天永惡或取仙人之簡或寄西王之札動清吟於園芳寄奔想乎典乩豈琢肉之難飛詎淺蠶其如鐵低昴欲翥徘徊至曙憶虞八於藻田奉君子於蘭署非戀目以余蜀寒素心之維恕念瞯嬰其奠展欲銜珠而未云寧希漢上之軒未羨猴山之

御題終惠於階舒永畢生兮容豫

百仙圖爲壽郭年伯相奎父

南極一星西真百人霞儀飲日正氣生神年齡一指人過六身黃猶骨鳥照素領籠中巑岏柏首緬邈徵頓松子遊漢桃花去秦桃結千年芝覽松披萬歲之鱗滿茸石上珊瑚海瀲露聯茸爍烟開翠兮俱邀諧侶並戲玄洲則有瑤縹仙鶴

龍李則夔奕則樵人之斧博則井公之碁了志
機於勝負或試守於雄雌傳是仙林結響比竹
調吹笙響呂嶠琴歌漢渭彼輕舟穆羽應調
鳳以鳴蟬則有金根紫腦繡軸緗縑筆談空青
之秀發標小碧之奇南軒並檢西極同窺坐舊
三皇之語行書八會之詩若乃英馨牟憤社莨
金撿徇璞槐而印旨錢靈杖以支頤載色載笑

藏龍或隨葉進縣之廣樂謝迷陽於履綦則耳
守經宅之高意不權瞬髮兮明堂之華葉無虧
鄒風窮鬼身景透遙亦復遊波紫源乘琳玄殿
月鼎栽圓覆火初扇雀舞蛇遊龍吟豹戰文武
開調陽陰顏戀黃金丹兮半圭紅玉粉兮一片
一片兮丹田九轉兮洞天歸昌兮何與人寧人
鼎兮空關八轉出閤闔兮何冥切而凝結兮未旋

鄰翁精兮進酒掇桂枝兮往篇遊蒸壘兮不免
非玄通之面然何如列眞之圓象帝之筵龍旂
斟飼螢芝弄燃靈子風寔龍都蘇川錯落妙氣
停卯大年由中兮若有環中兮又玄評貞脆之
殊采信語黑以平登飲風久矣圖壘爛然是用
寫東華之百老寄西昌之一仙

泡上四時圖賦 有序

南安孫子巢于同年友也搆精舘於周池之
中成臺之上極山水之致焉槃植芊綿遊鳥
嘲啾孫生體素懷冲覽聽流玩不能離去自
號印池居士屬君應詔追而就道則緗囊錦
圖寫其八景之勝時而展之何必千里也暨
人墨客爭就其圖臨倣爲余爲賦之
横浦新安章鄉舊河東榮播滿西華翠多藻

蕤之澹淡輝翬閣之崔峩途稀緌郵里息塵埒
穗醇風而遠俗漾空景以遊遨有契一人在江
之滸太華綠蘿之才子擢明光之桂柯紫芝滿宿
激深淺芳莚以宴遊選景軒於一阜羅蒲溪乎
四阿横茂驛楊倒挿舒荷葱蘢翠竿雅殿支莎
草香嚣無花明鳥歌動上令酌卮庭中令載適
奇參挂鸞鶴飛樹螺靡青雲而爍錦緞綠水以

縈羅上客未散美人半酡步窈窕之纖徑藉苔

綿之纖拔合情久矣撫景云何若乃綠春告謝

入夏清和遠乘遊蔡香樹眠蛾混芙渠而嗅蔚

飲石潤以漱蘿又如清颸嚴亂素漢覺抱霜鳴

石瀝聲韻金蛾乘微波而聽鶴月安臺而影娥

至若嚴冬令讀雪千里兮結深海樹之調直開

玉樹之雲構三閣夜與後衢乘意寵寒而詎輟

卷施主之遊燕並山陵之所設宴于園而宮
老曰有是哉孫生之宗代不顯昔者公祖雲嶠
參蘇門與公靈嘗於天台俱就閒燒丹鐵壓崖
亦有郎人寡而遺適緣物務以遊懷今孫生以
方丈爲丘不離桑梓隔尋常之木即是蓬萊先
大夫絃歌而賞菊徑大夫人戴照而曉蘅齋
則蘭儀在室子則芝種盈堦可以瓊言游泳永

謝推排乃復縻情好爵歟象璇台類三山而不處淡蕩且以類求鷽鷸生之岐路失禰氏之山崖將無辛卧崇之致取適客之廢館羽孫公之館沲非樊戈之沲已焉哉莫徑莫來山中之人可擣哉哭哉諸人間之世如許且植援於山庭黿係遠于丹青印清沲而鑑止終賞溯於奇齡

匡山館投為友人孫章胡孟璵作 有序

孟瑆本豫章之人才子慕匡僊之藥廬結架山顛逶迤雲巍每聚遠公之笑自號泉里之人白雲恒操玄風再賜余嘉其志包字宙為賦所居

美澤國之淇州奠江陽之名嶽桂北斗以崔巍鎮南條之寰邈爾其日月影射烟波浜漾積霧沈皋擁雲嬌嶂碎瀑珠寒香鑪翠飏竹影之金

書自然樹杪之鉄船無恙物死强梁人生弱喪
空迷問水之中不住靈山之上如何孟嘗先我
遊遨眉顏如畫意氣直豪河山不礙風雲自高
書忽啓述賦滿邊橑鵝峯比峭鳥岸雙逢發匡
后之寶牒覓異嶝之金書見自龍之時起聽玄
豹之潛號擣空昇而虎嘯寫石鏡於塞鼻升降
神呼吐納靈川林冥冥兮欲雨人飄飄兮似仙

仙家兮遊衍曾陰兮疊巘覽神丘而帝居就人
寰其更選借譯稱之一丘構丹房於孔轉逕聯
鶴於石梁尋飛鸞與救爾天門之松側生華嶠
之蓮半巻況復若流自清丹藥樹恒榮雷半空之
霄雲隔浮世之陰晴長風夜作則萬流俱響亮
麗景晴朗百骸齊應朝飢則平湖上菓頭前則
彌山佛燈允可以頓真人之響策儷神區之赤

域乃有辯才大士玄德先生遡滐靈之滌覽泛
馨香而解縈妙吉對揚之地高真玄慈之嗑振
林木以長嘯憶遺花之舊盟由淺見而遊戲翀
童玄而迅征方遺蛻乎生品又何流鶩於塵情

銅馬湖識爲友人金壇鄧伯羔作

若有人兮鄧林懷悠悠兮子矜臥仙壇於谷口
封天湖之水心谷口兮流眺水心兮殘照山中

人兮何之去滄波兮獨釣若乃春風不寒春流正寛紅鱗試子綠草迷芊擅芳淵兮桂若倚垂楊之釣竿及夫文萍既合珠荷未卷麥雨飛來蘭風瀉轉苔錢之迹全蕪竹蝂之絲半展至如白露霞明綠澈風清肥魚正美石瀨哉鳴靡芳桂以爲餌泝蒹葭之盈盈况復素雪紛飄玄池寂寥皓明湖其未凍詎幽山兮見招潄寒流而

隊蒳聊卒歲以逍遙坐飛關之曲碕步澄灣之
板橋眺烏臺於月夕移翠篠於霞朝玩沈精乎
在濤寧物役乎市朝厥土王生長爲釣侶比目
雙柚文辛對舉鯖彼嘉魚陳其芳醑厭玄洲之
共學體長楊而並語側徵棹於歸風濯煩纓於
逝渚其鈞維何載遊載歌歌曰水國波臣漁父
賢人萃梧兮淅水黃河兮衛漳並垂顧於巨獲

難催前閣易掩覆 江雲來征袍兩點度谷雷興
攀巖電閃橋道斷絕泥塗積滌何旅緒之搖搖
嘆年途之冉冉至若載陽載陰倏啼倏笑北斗
潛輝東皇隱照巷絕來遊門希久要求鳥翔其
戶商年生於宋寫蒻山之絕絃斷凌雲之逸嚮
沒玄寂於蓬萊跟真空於蔡蘿詎知夫椒屋驕
奢梓澤妍華客淋漓於公府賓沐櫛於侯家誰

惜王家之郭誰借孫弘之東蔭悄懷于夏宇等
晴麗于春霞瀧階蔡之薄蘚霤檐桐之塘華遂
乃置酒飛閣疊坐崇樓覩朝躋而不歎指暮雨
而澹留雖復金鋪續澀玉馬津流素屋有瞀獺
之苔紅氈無底滯之憂爾乃室之罷儲家徒壁
立上復網樞上漏下濕丹釜遊魚頹瓢斷盂固
宜其寂寥無賞淪埋類螢吞獸爲之號咷飛禽

爲之翕歟子桑餓而未死于輿悲而載集十于
之蓋逍馳郭氏之中屢浥褰衽而趍排襐而入
徒聞其且絃且誦如歌如泣怪其情生嫌其調
急悲情生兮匪他闕傾天兮謂何對升雺之龍
督長淪㳽之滂沱玄黃漫其無饜陽陰瀵而來
和蕪漸㴴之蔓草泫飄零之桂柯匡業一鼓愁
霖再歌歌曰父耶母耶原覆顧之周遮天乎人

咄

乎寧燥濕之偏枯旱雨何心委運則任隨飄隨止孰勸孰沮本萬物之爲芻芻人生兮若林有情者分其濡爽無心者一其齊沉且棲遲而撫化又何慘積于愁霖

懷人賦有序

懷樂安令沈公燕也燕美須顏有烟霞之致移令樂安彷彿王喬之在鄴實予明之化陵

陽也入朝左遷于楚余亦下第過余咄曰義無不釋乎以子之姿太清太寧之氣也豫章廬山遠有匡俗近有顛張遠有徐孺子近有吳聘君高者鸞鷟天庭低者鵠起人世紛紛借詩射策銷其年力珠彈玉抵君句取焉余時誰臥春苔春其知已絕人矣歸南都中伏夜不能寐起坐月露之中披懷作賦

悲夫天大地小飄其淳光日征月來流其迅景
遲寄徙以曠覺物昭徂而遷聲戢升淪于半氣
覺衰隕于俄頃孰無懷而不傷在有情而必驚
雖美人兮滿堂競勸余之修騁慚御世之無奇
嘆深流而縮褸趾鄧林而必枯詎冥山而見鄧
內熱愁焦長途畏影儵踰驚於青齡復遲徊于
景頹俟河清而海塵幾寬銷兮骨冷故知死之

徒而欲生縣有君而用靜想盡者窮年觀冲者
忘境羨任去之松喬識向來之箕穎務尊養以
斬全疾銷聲而自屏隹哉沈生海內廉貞德有
留餘之實政留蒲客之聲余方榻迹於公府沈
亦垂翅於黔荆旣同病而同歎亦有胸而有情
謂余姿之淑遠似扶輿之灝清旣在人而靡類
亦何慕而不成曷不鄙捐赤臭之路了渉清芬

之程有豫章之丹釜有盧阜之金英釋恬愉於
性智一昭昧於箕營證無生以爲友拂煩軀而
頓輕止則風停動則雲征鬱兮纁鴈之聘飄兮
素鶴之迎豈不長消枝係永辭患驚爾乃效蓬
羊之靡決類縹蠶之自縈洗華部于遠道鑠靈
根于短晷已焉哉言之者無情聽之者有懷經
物情兮轉流泊生人芒兮苦難諸索求長安之

含桼馬草臺之銜豈若佃衢玄仗帝圖瀟纇金
蘭之語無别吴尊之趣當年鵲態雲霞之氣龍
章土木之骸結逸情于荆越托遊真於海滙君
門萬里人天一涯懷端易繞意調難排西湖書
艇南都粧臺窗忩高月度幔卷風來綱青矜而送
抱撫零露以傾罍奚憶霏霏之妙語恒榭負負
於偭才

吏部棲鳳亭小賦有序

余生有涯物過無極隨盼而流薄觸象而遂遷固有年日矣若乃南都選署餘姚沈君俞君磁州李君嗣陽周君吳顧君王君余鄉朱君俱懷當世之才絶俗之度余並遊之其署南側有棲鳳小亭諸君綏頹之場也余辭其中忽憶紅泉別墅碧樹如斯因爲此賦

遊龍巨用棲鳳名園蘋池蔽景竹町籠苔吹臺之梧對恒階河之桂雙擷果多梅萸華則蘭蓀錦雲披而花笑珠露零而葉翻地則鋟流之署人非華競之軒況復選部羣公南要清道並擬登山之幹俱韻竹林之風賞心惟會鏡影彌空綴帶而臨清燕搦管而和雕蟲可以永懷朝倫之穆均歡臣譽之融汰盪襟於草陌迸暴抱於

花叢芳尊之友無恙折揚之調誰工有如僕者
周行有命孔德無容雖煥發於霞藻終聯緬於
雲松也

哀黃生賦有序

余友黃生名榛里人也年六十矣貌寢孤貧
聞游者談京都之富冐濮而行止之不得至
徐興中暑償界過東平巳不任視聽矣至京

一日而與同旅人共燕之關有今風其生時

驩譚撫壠徵涕下第陸歸不能致被故鄉先

賦題古

袁張費生生年甚飲今日故人醞君幽纜欲不

吞聲燈相明切欲不隙詞難相飲噎生質好書

御人習與交本巾箱亡書別後舊跡難想蠅頭

自寫獻芙蕖初涉路若雅目不知書玉珮命車

讀書如此不及侏儒生故無子求方服食雖有閒情曾無稍息不善爲容揭露喉舌搢臂而行槃跚步伐遠無長志亦復短視忽聚豪舉求觀

帝里　帝里云何昔我經過夏浚猶窮江淮淼河濤翻雪鳥旋轉霄渦曲折駭頭寧任風波渡江而馳滾逐騾車爽輪疾揉牛馬之餘中目綏首蒙頭鬱軀懸發有程不得徐驅塞門暑路

鑠石蕤氷羊腸巇險驟耳摧凌公無渡河余方
泣岐拔劍而去不若嘯槩生時揮手謝朋友
帝里豪華誰非白首土風便習豈問妍醜結
駟難期蹈隙時有余聞此言重相止勸凡今之
人年輕力徤勁出如鋌巧入如線動止如風舉
舌如電若鬼若神潛形晦現如癡如醉食復轉
變承鬣嬉遊侯鯖穢爽生無技妓樂阿則便古

人有言貴不如賤白首華京非生侶儒號曰強
起名爲宦遊年高始壯漏盡何憂如生已矣宜
終首丘左思摘白揚雲逐貧人皆有懷我獨無
身蟣腸蠅鬢颸腹息脛影必隨形力不敵命河
上鄭亭別館横經稟稱敎犢子字螟蛉希夷自
讀怪魅無逢窮爲浪士忽騶雲蹤陰陽之食貧
病之容中蝎徐邪遊寬佔宗祿致于京不復省

人目直論覩舌横難陳一宿而冥同旅無恙寄

㤅都高時服周身他鄉是客與鬼非鄰已迷生

路寧論歸津千秋一寄萬里同塵覓寳獨家遂

遊旗魏寛飛澌萑過鳥數翔何當抽取還君故

鄉

玉茗堂全集

臨川義仍湯顯祖著

賦

遊羅浮山賦有序

夫星圖粤地引潮汐於玄紐日次周天恐晝夜於陽陸然則南嶺之南北戸之北固以輿家之所偏麗燭龍之所長翳矣而廬嶽天子

之障衡山祝融之嫖極軸雖連於西極經絡
未窮於南紀高融與博是在羅浮羅山上直
百粤之精旁羅赤溟之氣軒轅以降隋爲粤
嶽矣而浮山者是惟蓬萊神山浮自會稽靈
瀕斷鼇不足比其波蕩掾鼉不足異其轉徙
恭流睽絶橋佇貽分巒飛峰息壤神理自然
所悵鬱者名迹蕪藹采眞莫續瀑塔晴朝花

之影沉湖鎖夜樂之音舞與友人祁衍曾人觭嘆恨其奇大有終焉之意而東官陵祀舟踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐聞邇令并崖于玉於南海選文學翟從先於東莞裡川墟寢原隰宿朱明曜眞之館候晴霽焉蓋晦夕也詰朝朔微雨龔梅墟經石門聽泉於藥大夫春及之廊阿明日劃大篠泉避雨廟

朏乎湛公於黃龍講堂道甚眷硌夜火青霞洞中有湛公樓七楹仙衆居之此蓋下界三矣明日起青霞至巔際觀日出爲中上六界美人峰殊好神如道人時時出雲其下千仞葉大夫石館處也日始華露欲晞見城郭者四五前立石雙如戟翅豎又立石者爲燕子門一名彈子門爲美人障其前蹲餘峰也同

人不前獨往彌勝從數羽衣人芟蘊而上島
道二十餘里廻翔眩視草樹飛禿光氣有異
非所經識意謂靈境阻夢劃然一嘯平旦修
娀各以子午正其昏朝登頓再舍圭陰未偶
遂躡飛雲凌日觀唯見香爐一具白水一巵
祀羅浮君焉望天池以陽星泳而陰東連扶
津之藹西盡崦嵫之色靡不區封有畛昭藐

無復者矣可謂妙思乎才藻淵綜其神致也
哉枕石起臥欣言賦之儗於謝靈運想似浮
寫差爲飛愜云爾
極廬衡之經首睇赤嶽於賁禺晷招搖之桂樹
望雲氣於蒼梧問津途於莞城釋泛舟於源墟
澂林霏之窈窕漠巖戶之紆餘晨光飛而首路
夕影流而裁驪倒煙容於衿帶聯朱明於際餘

蹬環瀨于莽蒼林纖客以扶疎策孤征而晚影
烏聲歸而沸呼傍靈池以涉趾歷翅淤而葬軀
鍾鼓鳴於林間香氣騰於路隅是爲帝軒轅之
所履神赤縹之所廬坐參正而披衣閱椰中而
定居何遷人之執掌得借一一於冲虛靈想接而
心歆營宅清而穢除慨衣冠其委土想丹竈之
流珠問洗藥於眞人發靈籥於聖姑守瑤光之

玉虎銜碧斗之銅魚恨天韓之音不存怨明月之塵久蘊斷其心其莫引翳神光其怨諸徒使來粵都者迷明珠於合浦浮黿衣於罥胡彼皋壤與山林非天性其焉如將縱觀其窟宅浴風雲之襲介若有人兮山中葉公逃其大夫瞰神雌之宵缥感龜女之來脊繁清冷之妙館移家室於貞崗平九天而一息養懸泉而自舒契蘭

溪之趨相啄明懷於彼姝悵峩眉之脈遠覺茅
山之氣蒜諒仙人之藐矣居其堂而載研度石
關之穹窿拔新構之離婁泉淙淙而夜鳴雲英
英而畫敞清不可兮久留澹容與以踟躕山帶
盤而縈積水籠波而素紆縈磐砥兮偃仰蹶葩
華兮噴嗑避雨蝴蝶之洞睨深天漢之虛彼增
城之湛子洵赤海之各儒匪淳耀其外麗有神

精而內攄吐經書以玄澹集龍鳳以娭娛若涉淵之閒閒儼夏屋之渠渠委櫌觀於山精寄四業於門徒聖無存而不妙凡有亡而必粗凝海波之增減窺戶牖之有無蘊哲心其爲誰遡流風而沸俱於是拂金沙兮夜語撥青霞兮旦發逞威爽而宛轉笙歌麗而坱軋澹孤青於氣表灑陽華於空閣若崖隒於川渠錯璁瓏於樓闕

雖道絕於登降亦臨觀其曲折循增城其在玆遁仙風而皈嚮俯龍門而直上有流光之影撒散上界之精華照下方之明滅何崢容之偉奇深真人之秀烈偶儷石之前臨露參差而降列如倚遊以斯中似懸帆之次揭耿神姬之出雲夾嶠嶮而碁跱轉巖嶇而下視象寒津之漱齧如神山其浮來自會稽而涌珽覽至今其草木

有東方之種別泯合際於羅丘度鐵橋而綴鋏
豈華靈之遠肇非秦皇之近設抵半舍而泉分
宿煙炊而飯潔託木末崔子玉之下來惜石鎛
翟點蒼之羽歌信絕地之行難豈中天而興繳
定飄搖而盤巾豫躍踊而結襪頓金束之奔奇
拔羽人之勃窣上登翳其若櫻進躋顏其若關
附壁壚而溜浮積泐欹而皆滑奇掌股於旁陘

托跟蹈乎目探蓋起堰池而蹄飛雲屆三十里之靈檖象耕之所絕蹊雉樵之所迷術肆奇樹之葱蘢并異卉兮冥密糺葛凝而互陰碧鮮流而競發因風霞之所藹蔚亦丹膏之所滛鬱有一花而四照有五色而一節或建日而無影或嵌空而有雩青珠泠風其欲亂珊瑚叢生而逾活神塵倚其庭在仙驪影而撤拂木客離簁而

似語山魈隱映而倏忽別有朝菌若雲夜芝如月翠羽攢菁金粉浮馥纍纍得一而爲艶此成林而不掇固靈境其常然嘆人生之槪絕謂林封而徑窮忽岡巒之秀闕偃撐距而不前乃案衍而條達曉發足於青霞午凌岡而載茇候鷄鳴於上霄降茲麓而子末丑子午之嘉名定昏曉之相割念人間之急遽劣旋踵而已暫矧山行

之阻汪慮峰攢而影咽竟凌霄而未蜀何鄉林
之蚤渴豈日氣之偏延非海隩之所過遂徑庭
其造天極空寘而戴日屬潮嶷於壘碓辯交燕
之龐埒耿倩木於河林認扶桑於渤碣掞瓊州
而地嬌引長星而天豁布聆嚮之芒芒衆妄生
而忽忽偶旦宅以推排操山川與名物占其丘
而去燕今南池而徙越爲情多其苦悲亦心淺

而易悅塵影含而智爵年路深而意沒夜樂何時而遇仙花首何因而禮佛村凡情於聖真若閱覩與竆髮將無始之趣未融令有終之相鄰閱⿱風沬而潭氛碧鷄殿而石裂覽異鳥其參差意靈禽之仿佛宮觀巋而如在丘壑虛而豈無吾將洗浮氳於自然悟空明於一切朱陵之花葩掛瞭眞之氣長結燁光景兮夏不知乎夫

之所窮覩凌兢兮吾以觀乎日之所出

秦淮可遊賦 有序

庚寅曉夏望夕風月朗清人氣蕭爽大儀伍
君命酒秦淮波上肅舲舉宮羽祖乎斗門夷
猶中流急管起於洲航名倡更於樂府襍謳
奇遴淹於丙夜同寅膳客郎兩顧君小儀蔡
君各極本量而止懼如也就中客郎興寄橫

竢待于正陽門下坐流雲之碧階洗淪霄之
素月醉言有清人之許離思多久客之懷歸
攬朝霞賦成夕秀云爾
若夫赤月加擎林鍾應響火熒熒而向流塒遲
遲而欲往光拂鬱以延歊氣烝沉而失爽徙屏
隱於軒廊閑遊觀於滄莽何㥢慘於用行獲住
坰於漢廣樂我諸君秀而有文緣江國之素氣

頭吳越之奇氣既自公而多暇在燕私而必聞
擾鸞落日山川出雲不懷陰而靡景草含淸而
向驪首英豪其薦酒揹蘭舟而命羣命羣兮何
適望秦淮兮今夕摘文石之傾闌背學宮之廣
陌玉樹之長廊半陰金陵之倒影猶亦有所期
兮未來借彈碁而遲容滅人從以輕舟泄冤裳
而露幘儼佳賓其已齊放寬波而試劇蘇紫燕

與丹駁雜青林兮紺石躍啾嘹其翳響鳥差池

而卷翮晦陽魚之出遊鼓波倚之浮拍思鼎的

於芙蕖舒幽芬於蘭澤物有去而歎逝時有來

而怨迫曠皇都其未娛合流光而更索恨計往

於疇昔悟懷來於咫尺潛容與於清華蕩流連

乎空碧蘋風起而颯帷前月浮而動扃度江東

兮背析幾念漢西兮重闉隔於水關而望迴限

斗門而意容態紛紜其自親飲周流而未憚極
本量之推排盡觥籌之發摘蘭肴醑兮風色鮮
桂酒流兮月波液喉簫倡於隣舫榜棹謳乎伎
籍吹激賞而彌亮唱延僂而屢繹諒不醉以無
歸豈有懷而来 燮水光搖其琖組露氣凉其簪
紛滌濡慮於玄青玩回環於虛白下瀨疾而須
款歸塘順而再遊適亭臺於浦裔睇皐巒乎樹

隙素光流兮雲石稠黛色深兮風煙積或樹古而池平有朱門而畫帟釣渚何營漸臺誰闢吹籥屠狗之孫鳴鑪販脂之役沓河漢於清懷盻亭皋其可惜緬吳淮之百流斷秦餘之一泓擬王氣以中沉亘皇阴而上直若渭水之貫都象明河之注極流美惡而匪鑑映井里其如織蔭居人於倍市駐遊冶之百色總姝枸女之夜唉

蘆人漁子之風食想閣道於何年悵籬門於此
城荷年運之清莫窺君子之光餘況山川兮久
住有才情兮誰匿諸君感此且飲且持小人承
之或鼓或罷或唱鶯聲落葉或歌飛鵲依枝去
清秋其幾何樂逝川其若斯清觴已矣良夜何
其散殘歷於津人分餘桃於侍兒收沉驩而一
緣上前崖而載歎眷横參之已西嘆明星之不

遲咿啞唉語佪旋步馳或有辭而未去或有去而不辭亦各極其致爾誠無嫌於參差別有東吳主客情源無竭偶先驅而北矯轉候予於南閩步嶕嶢而迴風立交柯而送月望紫氣之冥蒙坐玉街之瑩滑譚信州之積想喟玄都之素關已九游於星霜詎雙凋於顏髮愴世路之悠悠對芻人而興喟愛予行之高奇許微文之清

懇誨辭語其必誠豈寤言而可忽倏天鷄兮告晨羨朝陽兮欲出意悠揚而就兮與淋漓而未畢車兮皇而造門燭熹微而晃室歸夜遊兮氣清聽晨風兮思客雖快賞於兼葭尚留驩於懸

辭

青螢樓賦有序

四明戴公是萬曆庚辰歲予遊太學時師儒

祭酒也公容情俊遠談韻高奇於諸生中最
受風賞但春游秋宴日餘夜公私之致兼尊
禮樂之歡無吝矣辛巳以失意江陵相致任
里居而予亦跧伏江外徽音邈綿巳丑予從
宦南祠得公手書云前塋婦徐青山山自天
台來其前雪竇山來從四明相當也夾以公
棠樾溪前以劍水横合而東北靈海胥其窟

矣若乃關流拜門隨迎主賓銜魚之早玉鏡之池玄武碧鷄之狀仙人文曲之星察其地睨恭亦他日歸真之宅也夫沒爲堂房生爲攙觀考槃其中各以青雲四窓四明蒼翠如織遊吟徙倚甚以自適吾弟達者爲我賦之以示後人予感而賦之

若夫毬圖君子翰林主人江海空明之氣風霞

秀上之神旣有情而有望亦信美而且仁雖紛
吾之寡韻獲勝引於成均坐東堂而賦竹過西
湖而采蘋圖史之觀入夜琴歌之醉兼旬人逗
機而無齊物賞氣而有新素風期於道業過洗
激於淸塵加以京闕嫌猜南臺誌談本生世之
難諧豈時人之法度念衮職其何補謝榮衢而
息驚卷仁義之壇場問風雲之徑路溫伯雪子

之畏人茹射仙人之飲露非息陰而取機且綠
生而發瘠七尺之有難無一瞬之新易故苦山
川之險入尚瑩臺之闊樹曙霞標其可驚布神
光乎赤城度星台而折彩閃鬱郁於徐青影玲
瓏之雪竇洞蔬華兮四明左棠溪之溜茁右建
渚之葱榮織交流於晷剡歸榮光乎赤濱洞壑
宮商之響陵阿鳥獸之形象委宛以靈和氣參

差而澈淸青邑之金魚活活雲峯之寶鏡熒熒
吾山有終焉之志斯丘懷可樂之情志有悲而
永懷情有驟其必薦駃騠陌之逼明飈林霏之
篝籍藹生香其發纖綿流津而渙泫皐壤冪而
陰穠草樹花而蹟絢適愴莽以忘懷撫爾深而
滯眷嬌樓臺而一目敞軒甍於四面納陰陽而
吐心出山河而入見東井通日月之華北斗飲

風霞之秀客至而樓雲讓席人去而生塵拂薦
徘徊留語徙倚流眄近深心其自遠遺形而
故衍挹靈華於清府挈仙人乎海縣想勝業之
悠綿限情期之涉踐相毫釐而客移恃神明其
未變一往之致無還方寸之心有旋故通人之
遠旨妙死生於一線惟人生之去來像潮吾之
出沒偶愜寄於山川又奚分其宅窟當生門而

近鬼逝多林而就佛襲光氣之流離藉陰暉之隱鬱撫靈娟兮悲玉人先朝露兮掩金骨指同穴以爲期念皎日以明發依松柏之明庭托粉墳於靈鷲既達理之在茲庶盡哀之無缺遲鳳兩於金泉訂鸞譏於石闕渺同室之春秋漂便旁之歲月想霜露於客堂且酣歌乎林樾極平生之眺聽葬遊覽之恍忽穠造天而敞高壙穿

泉而勃窣隔地脉之幾何謝人歎於倉卒玩傳
薪於竟指候滄棄於窮髮來未詮其所想去不
知其何物苛來去之無存自欣愁之可拂就臨
穴而何怵暫登樓而靡他善飛沉之暢悅佳草
木之猗那思美人兮瑤草蘭山鬼兮女蘿春浮
生於尺谿懷佳期於寸波悲千秋其未弭懽一
日而已多唱騷辭 於軒堂遡寤寐於陵阿寄流

光於夜宅欣登計於前和弭日月之合璧成樓

闕之崔嵬𨗉昔露之鷄鳴聽洛水之虞歌達生

之能事已畢徵躬之滯累伊何澹春華於曉署

颯秋光於夕河昔樹人兮桃李今懷仙兮芰荷

尚風雲其未已乘樓觀以經過還及美人之無

恙佇靈想於餘歲

西吾賦有序

周無懷與今侍御饒伯宗並予弱冠時友也
周君氣激虹霓心注時務其人雖短在乎儒
俠之間也中年好道世業夌夷遂乃骨立於
江潭神銷於路側則夫把手而悲撫心而贈
者交道之常人倫之槩也夫上困者不如并
養外聯者思其家居於是周卿與言晚計修
仲長休璉之樂焉於予有成言也賦而歸之

何無懷之老人紛平生之可念昔魁顱而美髯
亦騂清而骨熖肯問舍而問田曾學書而學劍
說西州之地牢講南吳之天塹窺流俗以愁眉
指英雄而自古饒君長而靡餘周卿短而亦贍
何賦命之殊條逢並飛而忽蟄妻子死而神傷
衣食虧而意斂青驄枯兮無光白髮生而少豔
稍遊涉以發郁數坐遷而淹久望百年兮幾何

尚寸心其未玷絜才度於時人許十倍而寧潛
君素食以恒饑彼脂膏而未厭瘠皮骨之空存
直年華之數儉且辟穀以無方豈長生之足驗
偶西笑以彈冠竟東征而解纜朱絲拂而烏舞
洞簫吹而魚躍獨世路之無明屈夜珠於投暗
致旅人之瑣瑣坐予官之淡淡將送子以薄裝
復依人而轉飄山中之桂園闉江上之楓湛湛

愁江上之清風吹故人之白首非與予兮成言
歸葺理其園亂曉傍樓而聽松學當門而種𣐊
間𥝍𥡴之苗麥穮𧆧池之菱藕宜春秋之羡展
約遠近之妙友舟音多半日之挈青驢有數步
之丕乍迎門而一笑且入坐而開口問近况之
何如并遠親之在否墟集之屠鮮可具廬落之
果蔬自有籬前之風物宜人厨下之兒童應手

或與淺而中飯或談深而上酒有月下而聞笙
亦風前而擊缶常若斯其往來初不記其前後
倚名流其自清恃發蹤而可久予素信乎周卿
諒斯言之不朽巧天機其嗇務劣人心之嗜
愛世味而愁短立家基而願壽一生二而生三
歲斂伏而數九耀清徵而羅祖過美好而逢醜
猶守兎於舊株尚窺魚於敝笱豈知事有所不

可知器有所不可守嘆予官兮久稽歸與予乎
解携遡流光之綽約映明眞而卜棲過香爐於
星子攝上清於盧溪散江湖之流精玩龍虎之
仙機承玲瓏於山谿花鳴謌於林扉亦鷄犬之
相聞但車馬之來稀能止衆而止止得非想而
非非飲氷雪以年熱濯甘泉而色輝儻老生其
不死會移家而見依

咄彪賦有序

予過巴丘南百拆山中有道士善豢虎而函柙之以鐵中不迴也左闢羊而開右以入虎懸機下焉鍛之抽其柙出其爪牙楔而鍱之緪其舌已益餓之飼以十銖之肉而已久則羸然弭然始飼以飯一杯菜一盂未嘗不食也亦不復有一銖之肉矣以至童子皆得飼

之已而出諸囚都無雄心道士時與樸跌爲

戲因而賣與人守門以爲常率虎千錢大者

千五百錢初猶驚動馬牛後反見犬牛而驚

矣或時侍腰振首輙受呵叱已不復爾常置

庭中以娛賓月須請道士診其口爪鍔剔擾

洗各有期道士死其業廢子獨嗤夫虎雄强

也貪乎而窮以至於斯辱也賦之

夫何山中之一獸兮受猛質於西旻貌低圓而
項廷鼻豐隆而齒巉目斜匡而電爍聲倨頏以
雷殷舌環捲而莖樹鬚脩擴而窮人爪含銛而
卷曲尾拂彗而絙伸咤形模其足怖刻精威之
絕塵靜嘯而鬱飈猝起坦步則稠林自分凜氣
候之相制隱形勢而見尊況百拆之深山常此
窟之成羣黃斑屬而臥朧白類連而飲津初涉

味於牛馬遂舐及於人民戸震躬而房徙或靈
遷而遠落獨無生之道士故有心而與隣力不
加於子路術不詭於黃神布石關之宛轉交鐵
葉以櫝綸界鵠爭於接檻誘閭擅而見循進窨
歷以窮路退蹢躅而下門遂乃聊浪躑跌偃又
輪囷始倉牦而憗潢欠穿騷而意煩氣屈而皺
力瘁而駿擾局拘而勢毀積歲約而理均於是

道士欣焉待旦及晨舉之於懸處餓之以兼旬待威神之委頓任處置之紛紜未留頭而拔鬚先罥爪而剔蹯擬灌牙於巨斧磨刺舌以疏巾香泔變其腸胃清水洗其喉唇欲次第而施食已隨宜而致剔初猶数以磈肉次則習以盤飧或設以稃粒之餘或投以菽芥之根既苦饑而伏檻敢擇食以懟恩遂乃改山林之性氣狎鷄

犬之見聞過夫人之下視即弭耳而意親諒厓
柴之已去放野牧以逡巡非止柔性兼弱其別
園服織而聯息黏瑚擺而襞縈撫之而亦喜撲
之而不嗔似巨貍之擾足若畢犬之纏身偶循
隅而吐喈輙懞啊而憶覓昔有大虫之號今有
小畜之云惧撐距之無時委降職於非倫雖山
君之短智亦梁翥之淺仁見其弱而可弄牽以

售而論斤有守犬其禾足借虛名而守閽既爪牙之久折亦何威而見奔莽周旋於苑薄得混迹於猊麐學婆娑而呢主戲矍縟以娛賓咸知音之君子被嘆涕之殷勤偉玆靈之巨猛鬱有武而有文偶唇吻之所及皆性命之相因論雄心與剛力固決乾而倒坤畧網絓而風飛綱熛燎以雷噴哮怒則千人自廢憤蹶而萬死猶震

非胥疏其有欲何牢檻之敢陳偶柔順於跛牟落一髮於千鈞餞箸來而餌施利器徃而性泯足人間之玩擾何氣决之可存諒如此而久生罔不如即死之麒麟